

Dezember 2017

Fr 8. Dezember, 21.00

unerhört pt.1

Äffchen & Craigs | Quod

€8/7/6

Sa 10. Dezember, 15.00 | experiment literatur

Kaffee, Kekse, Köhle

Abschlusslesung des Stattschreibers & DJ Fast

Pay-as-you-wish

Mi 13. Dezember, 20.00

Gigaldi feat. GIS Orchestra

Pay-as-you-wish

Sa 16. Dezember, 20.00 @ Café Strassmair

An Ayler X-Mas

Mars Williams, Thomas Berghammer, Didi Kern,
Hermann Stangassinger, Christof Kurzmann

€14/12/10

Sa 23. Dezember, 15.00 Wuzzeln bzw. 21.00 Feiern

Weihnachtscorner!

Koenig (live) & Yolo Ferrari (Dj-Set)

€12/10/9

Wenn nicht anders angegeben, finden alle Veranstaltungen im Schl8hof,
DragonerstraÙe 22, 4600 Wels statt.

Trost & Rat

Die Jahre ziehen derzeit nicht ganz problemfrei an uns vorbei, über Subventionskürzungen und damit einhergehende finanzielle Kollateralschäden berichten wir mittlerweile ja schon seit Längerem. Für 2018 hat nun das Land weitere Einschnitte von 10% angekündigt, die Regierungsverhandlungen auf Bundesebene lassen auch hier nichts Gutes erwarten.

Umso mehr freuen wir uns über zweierlei: Eure Mitgliedsbeiträge (25/12) als Zeichen, dass ihr auch im kommenden Jahr mehr von uns haben wollt. Überweisungen bitte auf AT42 20320103 0000 0981, Merci!

Und eure Unterschrift auf der Website kulturlandretten.at, eine Kampagne der KUPF OÖ, die sich - eh kloa - der Rettung des Kulturlandes Oberösterreich verschrieben hat.

druckaecht

Zeitung des Kulturvereins waschaecht Wels. Heft 211.
Einzelpreis Euronullkomma40. Für die Vielfalt.

Koenig

Yolo Ferrari

Gigaldi

GIS Orchestra

Ayler X-Mas

Markus Köhle

Äffchen & Craigs

Quod



Fr 08.12. 21.00 UNERHÖRT pt.1 | ÄFFCHEN & CRAIGS + QUOD

Unter dem Reihentitel "unerhört" präsentieren wir (vorwiegend österreichische) Bands, die bisher in Wels noch nicht aufgetreten sind. In dieser ersten Ausgabe beweisen wir, dass Dialektrap und fein gesponnene Electronics einen harmonisierenden Konzertabend ergeben können.

Äffchen & Craigs sind eine weltklasse Dialektrap-Kombo aus dem Mühlviertler Juwel Ottensheim, klingt wie Königleopold, oder anders: Oberösterreichischer Dialektrap & elektronisch aufgefettete Drumbeats, Wucht & Witz, Whack & Whoop, Top Cop Hop Pop & Urban Gstanzl, Dillo & Dada, Sofettunion & Sofettunion, Literaturpreisträger & Platinplattentrommler, Stephan Roiss & Christoph Stadler, Äffchen & Craigs.

Quod ist das neueste Projekt des Produzenten Stefan "Zoo" Zotter (Willkürlich, Paranoji & Zoo, Die Wand) und der Tänzerin Bianca Braunesberger, die hier als Sängerin zu hören ist. Wir bekommen eine Live-Premiere ihres aktuellen Projektes Arachnida zu hören. Super das!



Experiment
literatur

So 10.12. 15.00 KAFFEE, KEKSE, KÖHLE. Ein Abschied.

Aus 29 Bewerbungen wurde Markus Köhle im Juni von einer unabhängigen Jury als erster und letzter Welser Stattdschreiber ausgewählt. In der Jurybegründung hieß es, "dass Markus Köhles Texte durch Einfallsreichtum, Scharfsinn und Sprachwitz überzeugen". Das hat uns der Stattdschreiber nun wirklich ausgiebig bewiesen, in 13 Lesungen an so unterschiedlichen Orten wie dem Hotel Hauser, dem Café Traunzeit, dem Medienkulturhaus, dem Treffpunkt Mensch und Arbeit, dem Nöfa Weihnachtsmarkt, dem Kornspeicher uswusf. Einen Blog und eine Kolumne in den Nachrichten gab es noch oben drauf, kurzum ein richtiger Gewinn für die Stadt und ihre Leute.



Den traurigen Abschied von Markus feiern wir nun, der Jahreszeit entsprechend, mit Kaffee, Keksen und einer Portion sentimentaler Musik von Experiment-Literatur-Kurator Sebastian Fasthuber.

Impressum:
Redaktion und Inhalt: KV waschaecht, Dragonerstraße 22, 4600 Wels
Layout: Elisabeth Schedlberger; Fotocredits: zwadreileid.

Sa 16.12. 20.00 @ Café Strassmair AN AYLER X-MAS. The Music of Albert Ayler and Songs of Christmas

Schon seit vielen Jahren gibt es die vom Chicagoer Saxophonisten Mars Williams geleitete Albert Ayler Tribute Band „Witches & Devils“, hauptsächlich als Ausrede, um sich zu treffen und einmal jährlich in Chicago ein Feiertags-Konzert spielen zu können. Für diese legendären Konzerte mischt Williams alle möglichen Weihnachtslieder mit dem unvergesslichen Repertoire von Free-Jazz-Titan Albert Ayler. In den letzten zwei Jahren hat Williams damit experimentiert, „An Ayler Xmas“ auch in New Orleans auf die Bühne zu bringen, wobei er mit dort ansässigen Musikern zusammenarbeitete. Heuer bringt er sein Projekt erstmals nach Europa, wobei er in

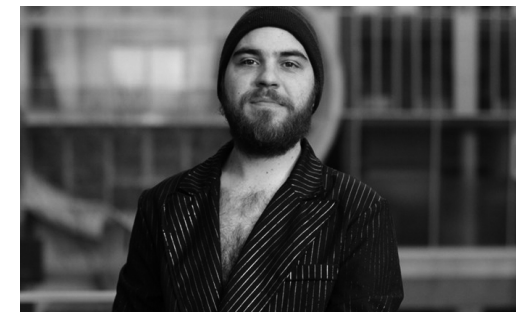


verschiedenen Städten mit heimischen Musikern auftreten wird: Hier mit den großartigen Christof Kurzmann, Thomas Berghammer, Hermann Stanggasser und DDKern.

Sa 23.12. 15.00 Wuzzeln & 21.00 Feiern WEIHNACHTSCORNER | KÖNIG & YOLO FERRARI

Ein altes Indianersprichwort lautet: Mit den guten Traditionen sollst du niemals brechen. Nur sollst du auch am nächsten Tag noch dazu stehen, goi! Ab 15 Uhr wird also wieder gewuzelt was das Zeug hält: Jedenfalls soll der Spaß keinesfalls zu kurz, sondern besser zu lang kommen, das ist die Devise!

Lukas König, ehemals bekannt als eine Hälfte von Königleopold, besitzt ein Repertoire erstaunlichster Skills, von denen die gesamte Alleinunterhalter-Branche noch nie gehört hat – ob er am „Upperdeck“ (einer seiner interessantesten Songs übrigens) nun trommelt, an Knöpfen dreht, Synthesizer bedient, „expressive Mikrorhythmen“ bastelt, rappt, Techno, Hip Hop oder Anklänge an seine andere (ursprüngliche?) musikalische Heimat im Jazz unterbringt.



Als in fluoreszierende Farben gehüllte Gestalt am fluoreszierenden Gerät gönnt einem Partymaschine Koenig schlicht keine Fadesse und bewohnt dabei wechselnde Persönlichkeiten, die da heißen: Fka MC Bishop, Steve Ragusa, Henri Torino, King Al, Snoop Jizza, Snoop Kisser, MEL Jackson fizzer, Luke Dog, Snoop Dizza und Luke Jizz.