Infotainment: 07242/56375 www.waschaecht.at office@waschaecht.at

Jänner & Februar 2016



Sa 16. Jänner, 21.00

Stefanie Sargnagel | Krixi Kraxi und die Kroxn | DI Schatcon

VVK €12 (Haas, Neugebauer, Strassmair, Herrmanns)

Fr 22. Jänner, 20.00 @ sonis extrazimmer

Brazilian Sounds Yta Moreno & Christian Gonsior

Do 28. Jänner, 20.00

Nate Wooley's Battle Pieces

VVK €16 (Neugebauer, Strassmair, Hermanns)

Sa 6. Februar, 21.00

Schl8hofball "Ballywood" mit Purzelbear Swing Club | Trio Caorle | Dis Prof. Hutch & Andryx & Jalawa | Visuals by Mumbai Sisters

VVK €16 (Neugebauer, Strassmair, Hermanns)

Wenn nicht anders angegeben, finden alle Veranstaltungen im Alten Schl8hof, Dragonerstraße 22, 4600 Wels statt.

Trost & Rat 1

Es tut sich was in der Freien Szene Wels. Unter dem Namen pro.viele ensteht ein Netzwerk der Kulturvereine und -initiativen der Stadt. dessen Ziel es ist, als kulturpolitischer Akteurin Erscheinung zu treten, gemeinsam Forderungen zu stellen und sich in laufende Entwicklungen in der Stadt einzubringen. Wir halten euch auf dem Laufenden!

Trost & Rat 2

Nie den Koch- und Musikhörabend "waschkueche" vergessen! Wie immer am letzten Mittwoch des Monats (27. Jänner) ab 18 Uhr.

Trost & Rat 3

Kas und Brot / in der Not / und a Haferl Buttermüli / des is quat.

waschaecht wird gefördert von: Stadt Wels Jugend/Kultur & Land OÖ & Bundeskanzleramt Kunst | Kultur Abt. II/7











Zeitung des Kulturvereins waschaecht Wels. Heft 199a.

Einzelpreis Euronullkomma40. Für die Vielfalt.



Programm Seite 2 Seite 3 Programm

Sa 16.1. 21.00 STEFANIE SARGNAGEL & KRIXI KRAXI UND DIE **KROXN & DJ SCHATCON**

Stefanie Sargnagel ist derzeit in aller Munde. Sie hält Lesungen in ganz Österreich und Deutschland, alle deutschsprachigen Medien bis zum Spiegel



und der Zeit berichten über die Autorin. Dabei scheint ihr Werk auf den ersten Blick nicht unbedingt für den Erfolg programmiert: Sargnagel erzählt gern in kurzen, philosophisch-aphoristischen Sätzen von ihrer Arbeit im Call-Center. Im Schl8hof liest das Beisl-It-Girl aus ihrem neuen Buch "Fitness" - garantiert das Lustigste, was seit langem zu hören war.

Musikalisch ergänzt wird dieser Abend von Krixi Kraxi und die Kroxn (der "Zweitband" vom Nino aus Wien) und DJ Schatcon (Mischgeschick).

Fr 22.1. 20.00 @ sonis extrazimmer BRAZILIAN SOUNDS (Yta Moreno, Ch. Gonsior)

Einschmeichelnde Bossa Novas à la Stan Getz / Ioao Gilberto und afrobrasilianische Melodien interpretieren Yta Morena, der Gltarrist mit der samtweichen Stimme, und Chrstian Gonsior, Saxophonist der österreichischen Jazz-Szene. Die beiden sind ein ideales Duo für gefühlvolle, überraschende Interpretationen weltberühmter Melodien und österreichisch/brasilianische Eigenkompositionen.

Zu den musikalischen gesellen sich an diesem Abend auch kulinarische Genüsse: Karenzkolumnist Linsi alias Haubenkoch "Chez Max" kredenzt Peixe de Mogueca. Mmmmh!



Redaktion und Inhalt: Florian Walter, Wolfgang Wasserbauer; Layout: Elisabeth Schedlberger; Fotocredits: sichawer.

Do 28.1. 20.00 NATE WOOLEY'S BATTLE PIECES feat. Ingrid Laubrock, Matt Moran & Sylvie Courvoisier

In den "Battle Pieces" vereint der Trompeter Nate Wooley vier der kreativsten Köpfe der zeitgenössischen New Yorker Jazzszene. Jedes Bandmitglied soliert in einem Stück, wird darin gefeatured und herausfordernd an die Grenzen des eigenen improvisatorischen Vokabulars geführt. Die aufretenden MusikerInnen spielen regelmäßig mit Koryphäen wie John Zorn, Anthony Braxton und Fred Frith.



Sa 6.2. 21.00 SCHL8H0FBALL "BALLYW00D" mit Purzelbear Swing Club & Trio Caorle & Hutch/Andryx/Jalawa

Der rote Teppich ist gebügelt und die Paparazzi prügeln sich in die erste Reihe: Angelina Khan und Shah Rukh De Niro sind am Weg ins International Schl8hof-Theatre. Es ist Award-Season, Luke Skywalker und Greta Garbo kommen in üppiger Kunstseide auf der Titanic dahergeschippert. Den Paten haben sie leider in Mittelerde vergessen und Pretty Woman hat Cinderella in Hogwarts zu einem Disney-Frosch zurückgeküsst (tja, Modern Times). Aber alle anderen vom Winde Verwehten reiten



ohne Stolz und Vorurteil den Walk of Fame entlang geradewegs in den Hangover. Ist doch eine Frage der Ehre!

Den Original Soundtrack hierfür liefert der Purzelbear Swing Club mit seiner eigenen Marke von Electro-Swing: Die Bären mischen alte Swing-Jazzund Honky-Tonk Stile mit Industrial-Synth-Funk, um ein sexy, nur auf Live-Instrumenten gespieltes, hüften-schwenkendes Tanzerlebnis zu schaffen. Das Trio Caorle aka Kalkutta Quartett bringt mit italo-indischem Liedgut den ersten Stock zum Dampfen. Und DJ Prof. Hutch (Soul, Funk), DJ Jalawa (World) und DJ Andryx (The Groove) sowie die Nominierten in der Kategorie Set-Design basteln am bezauberndsten Nimmerland überhaupst.

Denn: Ob Mumbai oder Los Angeles - Hauptsache Europa! Good old Ballywood ain't dying. Und ganz bestimmt nicht in dieser Nacht.